

LANU! FESTIVAALI 2024

TEHTÄVÄMATERIAALIPAKETTI 1

# LAPSET

8–12-VUOTIAAT

---



# SISÄLLYSLUETTELO

## I KUVITTAJAN JA KIRJAILIJAN YHTEISTYÖ

Ohjelma 1: Avaruushirviöitä ja yhteistyötä.....	4
1 Ennen dokumentin katsomista.....	4
2 Dokumentin katsomisen aikana.....	4
3 Dokumentin katsomisen jälkeen.....	5
4 Itseilmaisua!.....	6

## II MYTTISTEN OLENTOJEN MAILLA

Ohjelma 3: Myyttiset.....	8
1 Ennen dokumentin katsomista.....	8
2 Dokumentin katsomisen aikana.....	9
3 Dokumentin katsomisen jälkeen.....	9
4 Itseilmaisua!.....	10

## III LUKUTEHTÄVÄ

Ohjelma 2: Kuvituksen supervoima.....	11
<b>LIITE 1</b> Kirjoja, joissa yhdistyy sanan ja kuvan voima.....	12
<b>LIITE 2</b> Kirjalomake.....	13



### Tehtävät © LANU ry

Nämä tehtävät on tarkoitettu opetuskäyttöön LANU! festivaalin yhteydessä hyödynnettäväksi. Tehtäväsivuja saa tulostaa ja monistaa ja jakaa myös sähköisessä muodossa oppilaiden käyttöön. Tehtäviä saa myös vapaasti muokata ja soveltaa oman luokan käyttöön sopiviksi.



## OHJE OPETTAJILLE:

Ohjelmat ilmestyvät ajastetusti LANU! festivaalin **Youtube-kanavalle** toukokuussa 2024. Dokumentit julkaistaan 5.5. ja paneelikeskusteluiden tallenteet 13.5. HUOM! Lisäksi vuoden 2022 paneelit ja dokumentit ovat uudelleen katsottavissa, ja myös niihin liittyviä tehtäväpaketteja voi hyödyntää opetuksessa. Ohjelmakartta löytyy tapahtuman verkkosivulta [www.lanufestarit.fi](http://www.lanufestarit.fi) (katso kohta "Ohjelma 2024"). Videotallenteet ovat katsottavissa kevätlukukauden loppuun saakka. Ohjelmat on jaettu kolmelle eri ikäryhmälle (8–12-vuotiaat, 13–15-vuotiaat ja 16+). Tarkemmat ohjelmakuvaukset ovat videotallenteiden saatetiedoissa. Kovin perusteellista kuvausta sisällöstä emme kuitenkaan voi etukäteen antaa, joten jos olet epävarma sopiiko ohjelman sisältö luokallesi, katso ohjelma ensin itse.

**Käythän läpi oppilaiden kanssa festivaalin turvallisemman tilan periaatteet yleisölle ennen ohjelman seuraamista. Ohjaathan omia oppilaitasi myös festivaalin aikana esimerkiksi asiallisessa kommentoinnissa. Asiattomat kommentit poistetaan tapahtumatoimikunnan toimesta.**

Yleisö voi julkaista kommentteja tapahtuman sosiaalisen median kanavilla. LANU! festivaaliin kuuluu vuonna 2024 sosiaalisessa mediassa osin suorina lähetyksinä tapahtuva vapaaohjelma-kokonaisuus LANU! Freestyle. Freestyle-ohjelman tuottavat vapaaehtoisina sen esiintyjät, jotka ovat vastuussa ohjelmiansa sisällöstä, toteutumisesta ja sopivuudesta kohderyhmälle. LANU ry toimii ainoastaan ohjelmiston kokoajana eikä määritä millään tavalla yksittäisten esitysten sisältöä. Mikäli toivot oppilaitesi katsovan jonkin Freestylen ohjelmista, kysy tarkemmat tiedot ohjelmasisällön sopivuudesta ja sisällöstä suoraan sen järjestäjältä. Turvallisemman tilan periaatteet koskevat kaikkia esiintyjä. Suorina lähetyksinä tapahtuvia Freestyle-ohjelmia voi kommentoida myös reaaliaikaisesti. Kaikessa kommentoinnissa on noudatettava turvallisemman tilan periaatteita:

### Turvallisemman tilan periaatteet yleisölle

- Emme tee oletuksia kenenkään taustasta, sukupuolesta, seksuaalisuudesta, toimintakyvystä tai varallisuudesta. Näistä ominaisuuksista ei myöskään ole kohteliasta udella.
- Kunnioitamme muiden emotionaalisia rajoja ja pyydettäessä korjaamme käytöstämme.
- Annamme kaikkien osallistua keskusteluun.
- Emme kommentoi kenenkään kehoa tai arvota ketään heidän kehonsa perusteella.
- Emme käyttyädy uhkaavasti tai väkivaltaisesti.
- Emme trollaa, kiusaa tai pilkkaa.
- Ota vastuu omasta toiminnastasi.

# I KUVITTAJAN JA KIRJAILIJAN YHTEISTYÖ

## OHJELMA 1: Avaruushirviötä ja yhteistyötä

Miten kirjat syntyvät kuvittajan ja kirjailijan yhteistyönä? Kirjailija **Timo Parvela** ja kuvittaja **Pasi Pitkänen** ovat tehneet yhdessä suosittuja lastenkirjasarjoja *Kepler68*, *Pate* ja *Varjot*. Pitkänen innostui avaruudesta jo lapsena, ja Parvela puolestaan muistaa kuinka näki televisiosta ensimmäisen kuulennon. Ohjelmassa kurkistetaan kirjailijan työhuoneeseen ja piipahdetaan tiedekeskus Heurekassa kokeilemassa kuinka Paten voisi animoida. Mukana on runsaasti Pitkäsen humoristisia ja jännittäviä kuvituksia sekä hänen luonnoksiaan Parvelan kirjoihin. Vierailevana tähtenä häirii **Heppu**-koira.

## 1 ENNEN DOKUMENTIN KATSOMISTA

**Selaillaa luokassa erilaisia kuvitettuja kirjoja. Valitse yksi sinua kiinnostava kirja tarkempaan selailuun.**

Silmäile kansia, kuvia ja aukeamia. Valitse selaamastasi kirjasta yksi aukeama, joka on mielestäsi hieno tai mielenkiintoinen. Valitse sellainen aukeama, jossa on sekä kuvaa että tekstiä.

Kun kaikki ovat valinneet aukeaman, jättäkää kirjat tämä aukeama avonaisena pulpetille. Nouskaa ylös ja kiertäkää "näyttely" luokassa.

## 2 DOKUMENTIN KATSOMISEN AIKANA

Kirjoita muistiinpanoja siitä, mitä saat dokumentissa tietää kirjailijan työstä, kuvittajan työstä sekä kirjailijan ja kuvittajan yhteistyöstä. Kirjoita muistiinpanot alla oleviin laatikoihin. Muistiinpanojen ei tarvitse olla kokonaisia lauseita. Voit kirjoittaa yksittäisiä sanoja. Voit piirtää kuvan asiasta tai esineestä, joka liittyy työhön.

KIRJAILIJAN TYÖ	KUVITTAJAN JA KIRJAILIJAN YHTEISTYÖ	KUVITTAJAN TYÖ

# 3 DOKUMENTIN KATSOMISEN JÄLKEEN

## Keskustelu- ja puhetehtäviä

**a)** Piirtäkää luokan taululle kohdan 2 taulukko isompana. Kootkaa yhdessä, mitä saitte selville kirjailijan työstä, kuvittajan työstä ja kuvittajan ja kirjailijan yhteistyöstä. Keskustelkaa: Mitä uutta opit? Mitä vielä haluaisit tietää?

**b)** Keskustelkaa luokassa ja ottakaa selvää, mitä tarkoittavat dokumentissa mainitut sanat tai asiat:

- komedia: \_\_\_\_\_
- dystopia: \_\_\_\_\_
- taitto, kirjan taittaminen: \_\_\_\_\_
- sivukäännön draama: \_\_\_\_\_

**c)** Dokumentissa kuvittaja Pasi Pitkänen kertoo, kuinka on saanut innostusta tieteestä ja avaruudesta. Hän kertoo myös, että piirtäminen on hänelle tärkeää, koska siinä pääsee ilmaisemaan itseään.

Mikä sinua innostaa? Miksi? Mikä siinä kiehtoo? Pääseekö siinä ilmaisemaan itseään? Miten?

- Kerro parillesi asiasta, josta olet innostunut. Keksi vähintään 3 syytä, miksi.

**d)** Haastattele jotakuta aikuista, esim. vanhempaasi, kummiasi, koulun henkilökunnan jäsentä tai harrastuksesi ohjaajaa. Pyydä kertomaan asiasta, josta hän on innostunut.

Voit kysyä esimerkiksi nämä valmiit kysymykset:

- Mistä asiasta olet innostunut?
- Miksi olet innostunut siitä?
- Liittykö siihen itseilmaisua eli pääseekö siinä ilmaisemaan itseään? Miten?

# 4 ITSEILMAISUA!

## a) Vierailta planeetoilla

Jakautukaa luokassa 3 hengen ryhmiin. Jokainen ryhmä on juuri laskeutumassa tutkimaan vierasta planeettaa.

- Mitä laskeutumisen jälkeen löytyy? Ryhtykää luomaan maailmaa ja hahmoja, kuten kirjailijat ja kuvittajat yhteistyönä.
- Ottakaa iso paperi ja piirtäkää sen keskelle planeetta.
- Kirjoittakaa tietoja planeetasta ja piirtäkää kuvia planeetan asukkaista planeetan kuvan ympärille.
- Huolehtikaa siitä, että jokainen saa osallistua suunnitteluun! Tämä maailma luodaan yhteistyönä.

Lopuksi esitelkää kaikki planeetat luokassa ja järjestäkää äänestys, mille planeetalle mieluiten tekisitte luokkaretken.

## b) Suunnittele unelmiesi kirjankansi!

Millainen olisi maailman paras kirja? Voit ottaa inspiraatiota jostakin aiheesta, joka sinua innostaa, esimerkiksi musiikki, urheilu, ruoka tai eläimet. Onko unelmiesi kirja huumori- tai kauhukirja, tietokirja tai sarjakuva – vai jotain ihan muuta?

- Keksi kirjalle nimi.
- Keksi kuvitteellisen kirjailijan nimi tai käytä omaa lempinimeäsi.
- Suunnittele takakansiteksti.
- Toteuta kansikuva kuvankäsittelyohjelmalla tietokoneella.
- Kansikuvan teossa apuna voit käyttää myös tekoälyohjelmaa.
- Tee kuvankäsittelyohjelmalla myös takakansi ja laita siihen takakansiteksti.

Lopuksi opettaja kokoaa kaikki kannet esimerkiksi Power Point -näytökseksi tai videoksi, joka katsotaan yhdessä.

## c) Kirjailija ja kuvittaja

Kokeile tehdä parisi kanssa yhteistyötä. Arpokaa tai sopikaa ensin roolit: toinen on kirjailija ja toinen on kuvittaja.

### Valitkaa jokin seuraavista tarinan aiheista:

- Päähenkilö tulee koulusta kotiin ja huomaa, että hänen rakas lemmikkieläimensä on kadonnut! Onneksi naapurissa asuva ystävä auttaa, ja lemmikki löytyy... Mistä?
- Päähenkilö jännittää, koska hän menee ensimmäistä kertaa uuteen harrastukseen. Kun hän saapuu harrastuspaikalle, hän yllättyikin iloisesti, koska...
- On kesäloma, ja päähenkilö matkustaa perheensä kanssa johonkin paikkaan. Erään perheenjäsenen kanssa tulee riita, mutta se ratkeaa, kun...
- On aivan tavallinen kesäloman päivä, kun yhtäkkiä päähenkilö ja hänen kaverinsa tapaavat avaruusolennon. Tämä olento pyytää heitä... tekemään mitä?

Suunnitelkaa tarinaa yhdessä. Minkä niminen ja minkä näköinen päähenkilö on? Millainen rakennus, huone tai ympäristö on? Mitä yllättävää tapahtuu?

Suunnittelun jälkeen kirjailija kirjoittaa (noin 1–2 sivua) ja kuvittaja kuvittaa (1–2 kuvaa).

### VAIHTOEHTOINEN TEHTÄVÄ:

Käännä parisi kanssa pulpetit ja tuolit niin, että istutte selät vastakkain mutta lähellä toisianne. Valitse jokin yllä olevista tarinan aiheista. Kerro parillesi suullisesti tarinaa: mitä sitten tapahtui? Parisi tehtävä on kuunnella tarkkaan! Tämän jälkeen parisi piirtää kuvan kertomuksesi perusteella. Älä katso kuvaa, ennen kuin se on valmis!

Vaihtakaa vielä rooleja niin, että toinen kertoo tarinaa ja toinen piirtää.

### LOPUKSI:

Keskustelkaa luokassa: Millainen tarina syntyy, kun kuva ja teksti yhdistetään? Millaista oli tehdä yhteistyötä kirjailijana ja kuvittajana? Mikä onnistui hyvin? Mitä voisi ensi kerralla tehdä eri tavalla?

# II MYYTISTEN OLENTOJEN MAILLA

## OHJELMA 3: Myyttiset

**Miila Westin** on kuvittaja, sarjakuvapiirtäjä ja graafinen suunnittelija, jonka persoonallinen piirrostyletti taipuu moneen. Kun hän oli pieni, hänen suurinta huviaan oli piirtää ja kertoa tarinoita ääneen samanaikaisesti. Toiseen osaan edennyt *Myyttiset*-sarjakuvaromaanisarja on vauhdikas fantasiaseikkailu, joka tekee itämerensuomalaista kansanperinnettä tutuksi lapsille. Tarinan sankari on Eevi-tyttö, joka matkaa Tuonelaan sekä maahisten maille ja törmää monenlaisiin myyttisiin olentoihin. Westin esittelee esikoissarjakuva-albuminsa piirtämisen vaiheita ja etsii maahisten majapaikkoja Nuuksion kansallispuiston luonnonmaisemista, jossa hänen värikylläiset hahmonsä heräävät henkiin.

## 1 ENNEN DOKUMENTIN KATSOMISTA

**Selvittäkää, mitä tarkoittavat seuraavat sanat tai asiat:**

- a) myytti
- b) itämerensuomalainen
- c) Kalevala
- d) saada vaikutteita
- e) luonnostella
- f) Tuonela
- g) tuonpuoleinen
- h) turveruukki
- i) dynamiikka hahmojen välillä
- j) jonkin asian haltija
- k) hedelmällisyys
- l) kanssaeläjä
- m) nurinkurin
- n) visualisoida
- o) kohtaaminen (tarinassa tai sarjakuvassa)



## 2 DOKUMENTIN KATSOMISEN AIKANA

Kirjoita muistiin kaikki myyttiset olennot, hahmot ja hahmojen nimet, joita dokumentissa mainitaan (esim. maahinen).

### VAIHTOEHTOINEN TEHTÄVÄ:

Luonnostelee lyijykynällä kuvat kolmesta dokumentissa näkemästäsi hahmosta.

## 3 DOKUMENTIN KATSOMISEN JÄLKEEN

### Retki luontoon ja tarinoihin

Tehkää luokan kesken retki keväiseen metsään tai muuhun lähiluontoon. Ottakaa mukaan yksinkertaiset kirjoitus- ja piirustusvälineet, esim. paperi, kirjoitusalus ja lyijykynä. Ottakaa mukaan myös muutama myytti- tai luontoaiheinen tietokirja ja runokirja. Ehdotuksia kirjoiksi:

- Lena Frölander-Ulf: Rapsu Metsäläinen – Kamppailu kivikosta 2 (Teos 2024)
- Sari Kanala & Hannu Ahonen: Orava (Avain 2024) **SELKOKIRJA**
- AP Kivinen & Nunu Halmetoja: Sudenkorennon siivellä (Enostone 2024)
- Miina Mäki & Sini Kuparinen: Kiehtovat yöeläimet (WSOY 2024)
- Sinikka Piippo & Anu-Riikka Lampinen: Metsän lumo – Lasten oma kirja puista, luonnosta ja vuodenaajoista (Sitruuna Kustannus 2023)

Pysähtykää luonnossa muutaman kerran. Opettaja lukee kirjasta katkelman, esimerkiksi runon eläimestä tai myyttisestä olennot, joka voisi elää tässä maastossa.

Piirrä tai kirjoita ajatuksia, joita mieleesi tulee. Voit kirjoittaa esimerkiksi yksittäisiä sanoja muistiin: haljennut kivi, kiipeilypuu, jäniksen kulkureitti, keijumetsä...

## 4 ITSEILMAISUA!

### a) Koulun haltijat

Miila Westin kertoo dokumentissa erilaisten viljojen haltijoista (esimerkiksi rukiin haltija, ohran haltija jne.). Tiesitkö, että saunassakin voi olla saunan haltija? Entisaikaan uskottiin, että saunan haltijaa piti kohdella kunnioittavasti, esimerkiksi pyytää lupa saunomiseen ja kiittää löylyistä.

Keksikää, millaisia haltijoita koulussanne voisi asua. Olisiko eri huoneissa, alueilla ja tärkeillä tavaroilla omat haltijansa? Millainen olisi oman luokkanne haltija?

### b) Myyttisten hahmojen metsä

- Piirrä myyttinen hahmo, joka elää metsässä. Voit piirtää esimerkiksi maahisen, peikon tai jonkin metsälammessa elävän olennon. Voit valita jonkin hahmoista, joita kirjoitit muistiin dokumentista kohdassa 2.
- Käytä hyödyksesi kuvia ja ajatuksia, joita kirjoitit muistiin metsäretkellänne kohdassa 3. Jäikö mieleesi metsästä jokin erityisen kiinnostava paikka? Tuliko idea siellä asuvasta olennosta?
- Hae tietoa valitsemastasi olennosta esimerkiksi myyttisistä olennoista kertovasta tietokirjasta tai internetistä luotettavilta sivustoilta.
- Piirrä hahmo värikynillä tai -liiduilla.
- Kootkaa luokan seinälle tai koulunne käytävän seinälle Myyttisten hahmojen metsä. Leikatkaa ensin isosta värillisestä kartongista metsään puita, kiviä, kalliota, lampi ym.
- Laittakaa jokainen oma hahmonne sopivaan kohtaan metsässä. Missä hahmosi asuu: vedessä, puun latvassa, maan alla tai kallionkolossa?

# III LUKUTEHTÄVÄ

## Tarinoita sanoina ja kuvina

### OHJELMA 2: Kuvituksen supervoima

Kuvittaja ja sarjakuvapiirtäjä **Maria Makkosen** piirroksissa riittää vauhtia ja huumoria. Hän on tekijä Ernest Lawsonin *Höpersankarit*-lastenkirjasarjan ilmeikkäiden kuvitusten takana. **Emmi Jormalainen** tunnetaan erityisesti Veera Salmen luoman *Puluboi*-sarjan kuvittajana sekä tekstittömistä kuvakirjoistaan, jotka hän on itse käsikirjoittanut. Myös hän on kuvittanut superkykyjä omaavia lapsia Pilke Salon päätösosaan edenneessä *Superluokka*-trilogiassa. Kuinka kuvittaa söpösti tai humoristisesti? Entä millaisesta supervoimasta olisi apua kuvittajan työssä? Jormalainen ja Makkonen kertovat työstään.

1. Lue kirja, jossa yhdistyy sanan ja kuvan voima. Voit valita kirjan liitteenä olevalta listalta (Liite 1).
2. Kun olet lukenut kirjan, täytä liitteenä oleva lomake (Liite 2) ja palauta se opettajalle.
3. Katsokaa luokassa yhdessä paneelikeskustelu "Kuvituksen supervoima", jossa kuvittajat Maria Makkonen ja Emmi Jormalainen kertovat kuvittamisesta.
  - Millaisia vinkkejä kuvittajat kertovat?
  - Mitä saat tietää kuvittajan työstä?
4. Valitse jokin tarina, jonka tunnet ja muistat hyvin. Voit valita esimerkiksi tutun sadun tai runon, lempikirjasi tai usein pelaamasi pelin. Suunnittele ja piirrä yksi kuva, joka sopisi tämän tarinan kuvitukseksi. Muista paneelikeskustelusta saamasi vinkit ja tiedot.

Haluatko piirtää tarinan hahmoja, ihmisiä tai otuksia? Katso lisävinkkejä oppaasta:

- Anne Muhonen: Piirretään hahmoja! (WSOY 2024)

## LIITE 1 Kirjoja, joissa yhdistyy sanan ja kuvan voima

### TIETOKIRJOJA

- Laura Ertimo & Mari Ahokoivu: Mikä mahti! – Lotta ja Kasper luonnon puolella (Into 2023)
- Jade Haapasalo & Ari Vannas: Hurjat luonnonmullistukset (WSOY 2024)
- Anne Hakulinen & Olga Veselovskaya: Lapsen oma retki kasvien salaisuuksiin (Minerva 2023)
- Vuokko Hurme & Julia Savtchenko: Tietopalat – Ihanat taruolennot (WSOY 2023)
- Jani Kaaro & Väinö Heinonen: Mistä minut on tehty? – Pieni geeniopas (Into 2023)
- Jukka Laajarinne & Mari Luoma: Kommelluksia keittiössä – Tarina kemiasta (Gaudeamus 2024)
- Elina Lappalainen & Mitja Mikael Malin: Tornihuoneen salaseura – Rahan jäljillä (Tammi 2023)
- Mikko Kalajoki & Ville Salonen: Tietopalat – Vauhdikkaat kamppailulajit (WSOY 2024)
- Miina Mäki & Anni Pöyhtäri: Elon kirjo (WSOY 2023)
- Maia Raitanen: Darwinin vanavedessä matkalla maailman ympäri (Aviador 2022)
- Leena Virtanen & Sanna Pelliccioni: Tove! Tove Janssonin matka vapautteen ja maailman ääriin (Teos 2023)
- Aino-Mari Tuuri & Lille Santanen: Puhelimen pomoksi – Ota digimaailma haltuun (Tammi 2022)

### SARJAKUVIA JA KUVITETTUJA ROMAANEJA

- Ilona Ahti & Miila Westin: Stop Secret – Hikusukka Hirmunen (Tammi 2023)
- Jukka Itkonen, Arto Halonen & Lotta Taarasti: Antero Varovainen ja Onnenkivi (Tammi 2023)
- Mervi Heikkilä & Broci: Leimu Lohikäärmeen taikakauppa (Haamu 2024) **SELKOKIRJA**
- Venny Helén & Kaisa Pirttinen: Rambon talli – Kadonneiden hevosten mysteeri (WSOY 2024)
- Hannele Lampela & Pasi Pitkänen: Paavali Pattinen ja järisyttävä jäynäkirus (Otava 2023)
- Ernest Lawson & Maria Makkonen: Höpersankarit 1 – Opejahti (WSOY 2023)
- Roope Lipasti: Lemuetsivät – Kauhea paukuttelija ja muita ällöttäviä mysteereitä (WSOY 2023)
- Mari Luoma: Ihan tavallinen hirviöperhe (WSOY 2023)
- Anne Muhonen: Monstera Deliciosa 2 – Ässä hihassa (Hertta 2024)
- J.S. Meresmaa & Emma Rautala: Hirviöhoitola – Kartanon kummajaiset (Karisto 2023)
- Ursula Mursu & Apila Pepita: Myrtti ja Nuuskiva kinuski (Kumma 2023)
- Timo Parvela & Mari Luoma: Melkein mahdoton tehtävä – Verkon valtias (WSOY 2023)
- Liina Putkonen & Nora Surojegin: Monen mutkan tonttumatka (Tammi 2023)
- Kaisa Paasto & Mari Ahokoivu: Prankenstein (Tammi 2024)
- Riikka-Maria Rosenberg & Kati Vuorento: Saara ja naakka (Tammi 2023)
- Anu-Mari Salo: Mini ja salaperäinen viesti, Mini löytää koiran (Opikie 2023) **SELKOKIRJA**
- Salla Simukka & J.P. Ahonen: Poika ullakolla, poika kellarissa (Tammi 2024)
- Evelina Talvitie & Jani Ikonen: Ai niin, minä olen muuten Lee (Enostone 2023)
- Tuutikki Tolonen & Kati Vuorento: Agnes ja unien avain, selkomukautus Riikka Tuohimetsä (Avain 2023) **SELKOKIRJA**
- Arttu Unkari & Kai Vaalio: Isämies ja kaksoisolentokatastrofi (Otava 2024)
- Satu Varjonen & Mari Luoma: Some soikoon! (Minerva 2023)
- Johanna Witick: Oravalaakson tarinat (Otava 2023)

## LIITE 2 Kirjalomake

Nimi: \_\_\_\_\_ Luokka: \_\_\_\_\_

1. Luin kirjan \_\_\_\_\_ ,  
jonka on kirjoittanut \_\_\_\_\_

ja kuvittanut \_\_\_\_\_ .

2. Kirja kertoo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ .

3. Kirjan paras henkilö/hahmo/eläin on \_\_\_\_\_ ,

koska \_\_\_\_\_ .

4. Kirjan yllättävin tieto tai tapahtuma on \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ .

5. Kirjan mielenkiintoisin kuva on sivulla \_\_\_\_\_ ,

ja siinä kuvassa on \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ .

6. Kirja sai minut tuntemaan näitä tunteita: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ .

7. Kirjasta opin \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ .

8. Kirja sai minut kysymään: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ .

\_\_\_\_\_ ?

Annan kirjan tekstille arvosanan:



Annan kirjan kuville arvosanan:



Piirrä kuva lempihahmostasi, parhaasta kohtauksesta tai mielenkiintoisimmasta tapahtumapaikasta.

