

LANU!

VIRTUAALINEN LASTEN,
NUORTEN JA NUORTEN AIKUISTEN
KIRJALLISUUSFESTIVAALI

Festivaali järjestetään 4.5.–7.6.2024.
Kaikki festivaaliohjelmat ovat
katsottavissa Lanufestarit Youtube-
kanavalla ilmaiseksi kevätlukukauden
loppuun saakka: dokumentit 5.5.
alkaen, ja paneelikeskustelut sekä
draamavinkkaus noin viikon sisällä
niiden taltiointista yleisötapahtumassa.

YLEISÖTAPAHTUMAN AIKATAULU 4.5. KLO 14–19.00

Keskustakirjasto Oodi / Maijansali
Töölönlahdenkatu 4, Helsinki

Tapahtuma on ilmainen. Tilaisuuden
juontaa Sivupiirin **Henriika Tulivirta**.
Paneelikeskusteluiden haastattelijoina
toimivat KirjaKallio-opiskelijaryhmän
nuoret. **Dokumenttien** ensi-illat voi
nähdä ainoastaan yleisötapahtumassa.
**Paneelikeskustelut ja draamavink-
kaus** striimataan suorana lähetyksenä
Lanufestarit -Youtube-kanavalla
4. toukokuuta klo 14.20 alkaen. Ohjel-
mistoon kuuluu myös **Sini Helmisen
kirjavinkkaukset** lapsille ja nuorille,
jotka ovat nähtävissä ainoastaan
verkossa.

14.00–14.05

TERVETULIAISPUHE

LASTEN OHJELMA 14–15.00

14.05–14.20

AVARUUSHIRVIÖITÄ JA YHTEISTYÖTÄ DOKUMENTTI

Miten kirjat syntyvät kuvittajan ja kirjaili-
jan yhteistyönä? Kirjailija **Timo Parvela**
ja kuvittaja **Pasi Pitkänen** ovat tehneet
yhdessä suosittuja lastenkirjasarjoja
Kepler68, *Pate* ja *Varjot*. Pitkänen in-
nostui avaruudesta jo lapsena, ja Par-
vela puolestaan muistaa kuinka näki
televiisistä ensimmäisen kuulennon.
Ohjelmassa kurkistetaan kirjailijan työ-
huoneeseen ja piipahdetaan tiedekes-
kus Heureka kokeilemassa kuinka
Paten voisi animoida. Mukana on run-
saasti Pitkäsen humoristisia ja jännittä-
viä kuvituksia sekä hänen luonnoksiaan
Parvelan kirjoihin. Vierailevana tähtenä
häärii **Heppu**-koira.
LAPSET kesto 13 min

14.20–14.45

KUVITUKSEN SUPERVOIMA PANEELIKESKUSTELU

Kuvittaja ja sarjakuvapiirtäjä **Maria
Makkosen** piirroksissa riittää vauhtia
ja huumoria. Hän on tekijä Ernest Law-
sonin *Höpersankarit*-lastenkirjasarjan
ilmeikkäiden kuvitusten takana. **Emmi
Jormalainen** tunnetaan erityisesti Vee-
ra Salmen luoman *Puluboi*-sarjan kuvit-
tajana sekä tekstittömistä kuvakirjois-
taan, jotka hän on itse käsikirjoittanut.
Myös hän on kuvittanut superkykyjä
omaavia lapsia Pilke Salon päätösosaan
edenneessä *Superluokka*-trilogiassa.
Kuinka kuvittaa söpösti tai humoristi-
sesti? Entä millaisesta supervoimasta
olisi apua kuvittajan työssä? Jormalai-
nen ja Makkonen kertovat työstään.
Haastattelijoina KirjaKallion opiskelijat.
LAPSET kesto 25 min

14.45–15.00

MYYTTISET DOKUMENTTI

Miila Westin on kuvittaja, sarjakuva-
piirtäjä ja graafinen suunnittelija, jonka
persoonallinen piirrostyylit taipuu mo-
neen. Kun hän oli pieni, hänen suurinta
huviaan oli piirtää ja kertoa tarinoita
ääneen samanaikaisesti. Toiseen osaan
edennyt *Myyttiset*-sarjakuvamaani-
sarja on vauhdikas fantasiaseikkailu,
joka tekee itämerensuomalaisista kan-
sanperinnettä tutuksi lapsille. Tarinan
sankari on Eevi-tyttö, joka matkaa Tuo-
nelaan sekä maahisten maille ja törmää
monenlaisiin myyttisiin olentoihin. Wes-
tin esittelee esikoissarjakuva-albuminsa
piirtämisen vaiheita ja etsii maahisten
majapaikkoja Nuuksion kansallispuiston
luonnonmaisemista, jossa hänen väri-
kyläiset hahmons heräävät henkiin.
LAPSET kesto 12 min

NUORTEN OHJELMA KLO 15.00–16.00

15.00–15.30

KISAHAAVEITA JA KAVERUUTTA PANEELIKESKUSTELU

Kirjailijat **Katariina Kotila** ja **Jukka
Behm** kertovat teoksissaan *Esteiden
edessä* ja *Ihmepoika Leon* intohi-
moisesti harrastuksiinsa suhtautuvien
nuorten arjen kiemuroista, haaveista
ja ystävyysuhteista. Millaista on, kun
lähes koko elämä tuntuu kietoutuvan
oman lajin ympärille? Urheiluharras-
tuksista kertovista kirjoista ei draamaa
puutu! Behmin nuortenkirja kertoo
ammattilaisjalkapalloilijaksi tähtäväästä
nuoresta lahjakkuudesta. Kotila kuvaa
lämminkisistä hevostallin arkeista ja
ratsastusta. Haastattelijoina KirjaKallion
opiskelijat.
NUORET kesto 25 min

15.30–16.00

IHMISENHALTIIJA-KIRJAN KAKSI VERSIOTA DOKUMENTTI

Selkokirjallisuus edustaa yhdenvertai-
suutta, sillä kaikilla on oikeus lukea.
Kirjailija ja selkokirjailija **Satu Leisko** on
kirjoittanut useita selkokirjoja ja julkais-
sut lisäksi kaksi yleiskielistä nuorten ai-
kuisten romaania. *Ihmisenhaltija* aloitti
tummasävyistä urbaania fantasiaa edus-
tavan sarjan, jonka toinen osa *Varjotarha*
ilmestyy toukokuussa 2024. Leisko on
kirjoittanut itse myös Ihmisenhaltijan
selkomukautuksen. Millaisia selkokirjat
ovat? Kuinka selkomukautus tehdään?
Entä millaista on kirjoittaa selkokielistä
romaania?
NUORET, NUORET AIKUISET kesto 15 min

KIRJALLISTA AKTIVISMIA DOKUMENTTI

Dess Terentjeva on kirjasemiaktiivi
ja tuottelijan kirjailija, jonka tuotantoa
yhdistää sateenkaarinäkökulma sekä
ulkopuolisuuden teema. Hän pitää myös
verkossa Sateenkaarikirjat-listausta
kotimaisista teoksista. Vapaa-ajallaan
Terentjeva tanssii kuten säeromaaninsa
Freestylen keskushenkilöt, aseksuaali-
nen Kai ja tämän paras ystävä
Mandi. Tuorein teos *Zeno* kertoo ka-
siluokkalaisesta Nellasta, joka joutuu
miettimään onko pakko olla vähemmis-
töaktivisti, jos kuuluu vähemmistöön.
Dokumentissa Terentjeva pohtii tanssin
ja tekstin suhdetta sekä sitä, miltä
tuntuu olla kirjailija Suomessa.
NUORET, NUORET AIKUISET kesto 14 min

16.00–16.30

VÄLIAIKAOHJELMA

MEET&GREET JA KIRJAVINKKAUSPISTE

Tule tapaamaan paikalla olevia kirjal-
lisuudentekijöitä! Tauolla yleisöllä on
mahdollisuus tutustua myös Oodin
lasten- ja nuortenkirjaosaston työnteki-
jien toteuttamaan vinkkauspöytään,
josta on lainattavissa tapahtumassa
esiteltäviä teoksia Helmet-kirjastojen
asiakkaille.

NUORTEN AIKUISTEN OHJELMA KLO 16.30–18.00

16.30–16.50

HEVIMPÄÄ SARJAKUVAA DOKUMENTTI

JP Ahonen on kansainvälisesti tunnettu
pitkän linjan sarjakuvataiteilija ja kuvit-
taja, jonka teosten aiheet kietoutuvat
usein vahvasti raskaamman musiikin
ympäri. Ulkomailta hänet tunnetaan
parhaiten sympaattisesta black metal-
bändi Belzebubsista kertovasta verkko-
sarjakuvasta, joka on luonut ympäril-
leen intohimoisien fanikunnan ja oikeaa
musiikkia! Dokumentissa JP kertoo,
miten graafikoksi tuli sarjakuvantekijä ja
valottaa työtään suosittuun *Belzebubs*-
sarjakuvan parissa.
NUORET AIKUISET, NUORET kesto 15 min

16.50–17.15

VAIHTOEHTOISTEN TODELLISUUKSIEN FANTASIAA PANEELIKESKUSTELU

Johanna Försterin ensimmäisessä
nuorille aikuisille suunnatussa kirjassa
Unien sirkus Juulin arkinen maailma
alkaa oudosti säröillä, ja hän päätyy
etsintäretkelle halki merkilliseksi muut-
tuneen lähitulevaisuuden Euroopan.
Niklas Ahnbergin Daniel Dark -sarjan
toisessa osassa *Poika joka paransi
haavat* päähenkilö Daniel aloittaa uu-
den elämän Japanin Osakassa. Kuinka
kuvitella eläväksi mahdollinen maail-
ma vieraalla maaperällä? Miltä tuntuu
matkustaa mielikuvituksen voimin, ja
millaista taustatutkimusta täytyy tehdä
jotta voi luoda vieraan valtion vaihtoeh-
totodellisuudesta uskottavan? Haastat-
telijoina KirjaKallion opiskelijat.
NUORET AIKUISET kesto 25 min

17.15–17.35

ESIKOISKIRJAILIJAN EKSYSKARTTA DOKUMENTTI

Toisinaan unelmat vaativat vuosikym-
menten määrätietoista työtä toteutuak-
seen. **Vehka Kurjenmiekan** esikoisteos
Kellopelisydän aloittaa grimhyggeä
edustavan fantasiasarjan, jossa sala-
murhaajien sydämen paikalla tikittää
armon kellopeli ja harhoilla peitellään
totuuksia. Kaiken taustalla kuiskii meri
ja oikukkaat vuodenaajat. Kurjenmiekan
pohtii kirjallisuuden merkitystä elämäs-
sään ja kertoo matkaansa kirjailijaksi
osin omien päiväkirjamerkintöjensä
kautta. Vierailimme esikoisromaanin
julkareissa, karunkalaisissa maisemissa
ja Kiasmassa, jonka valon ääreltä löytyi
rauha kirjoittaa. Taustalla soi kirjailijan
itsensä tapailema banjo sekä Kellopeli-
sydäimestä tuttu sävelkulku.
NUORET AIKUISET, NUORET kesto 16 min

17.35–17.55

KIRJAKALLION DRAAMAVINKKAUS

Kallion lukion KirjaKallio-ryhmän opis-
kelijat vinkkaavat draaman keinoin neljä
kevään aikana ilmestynyttä kiehtovaa
nuorten aikuisten kirjaa.
NUORET AIKUISET kesto 20 min

AIKUISTEN OHJELMA KLO 18–19.00

18.00–18.45

LUKUTAITO NYT – KOKO KYLÄ KASVATTA

PANEELIKESKUSTELU

Nuorten lukutaito heikkenee ja kirjat
eivät enää kiinnosta. Miltä lukutaidon
kriisi näyttää opettajan, nuortenkirjai-
lijan tai tutkijan näkökulmasta? Voi-
sivatko yhteiskunnan eri tahot tehdä
enemmän yhteistyötä, jotta lapset ja
nuoret saataisiin kiinnostumaan kirjoista?
Entä mitä nuoret itse ajattelevat – mitä
he toivovat kirjallisuudelta? Näitä
kysymyksiä pohtivat yhdessä Lasten-
kirjainstituutin toiminnanjohtaja **Kaisa
Laaksonen**, opettaja ja nuortenkirjailija
Leena Paasio, opiskelija **Telma Posa**
KirjaKalliosta sekä opiskelija, toimittaja
Otto Rantanen nuorten verkkojulkaisu
Lukufiiliksestä. Haastattelijana **Rosa
Meriläinen**.
AIKUISET kesto 45 min

LANU FREESTYLE 5.–12.5.2024

Vapaaohjelman esitykset löydät
sosiaalisesta mediasta tunnisteella
#lanufreestyle2024. Ohjelmatiedot
julkaistaan 18. huhtikuuta sivulla
www.lanufestarit.fi.

KATSOTTAVAKSI PALAUTUVAT VUODEN 2022 OHJELMAT

Videoit löytyvät helpoiten festivaalin
Youtube-kanavalla kun valitset soitto-
listaksi "Vuoden 2022 katsottavaksi
palautetut ohjelmat".

ETKOT: AIKUINEN, TARTU LASTEN TAI NUORTEN KIRJAAN!

1/2022 **AIKUISET** kesto 45 min

KARKEISTA KARMEISIIN TARUOLENTIHOIN

5/2022 **LAPSET** kesto 15 min

LASTEN LUONTOAAMU

6/2022 **LAPSET** kesto 15 min

MYRRYS

7/2022 **NUORET** kesto 20 min

TÄHTIKIRJAILIJA TUULA KALLIONIEMI

8/2022 **NUORET** kesto 25 min

SATEENKAAREVAA KAUHUA

9/2022 **NUORET** kesto 20 min

KUVITTEELLISIA TULEVAISUUKSIA

10/2022 **NUORET AIKUISET** kesto 25 min

TIETOA KUVITAMASSA

13/2022 **LAPSET** kesto 10 min

KIRJAVINKKAUS LAPSILLE

14/2022 **LAPSET** kesto 15 min

KUINKA ÄÄNIKIRJA SYNTYY?

15/2022 **LAPSET, NUORET, NUORET AIKUISET**
kesto 20 min

KIRJAVINKKAUS NUORILLE

16/2022 **NUORET** kesto 20 min

MAX PAYNESTÄ CONTROLIIN

17/2022 **NUORET, NUORET AIKUISET**
kesto 20 min

KIRJAVINKKAUS NUORILLE AIKUISILLE

18/2022 **NUORET AIKUISET** kesto 20 min



LANUFESTARIT



@LANUFESTARIT



@LANUfestarit